

LA VEILLÉE DU PETIT JÉSUS

Poem by André Theuriot

Music by JULES MASSENET

N° 20.

Allegro.

PIANO.

musical score for piano introduction, marked *mf* (mezzo-forte). The score is in 6/8 time and consists of two staves (treble and bass clef) with a grand staff bracket. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef.

un peu retenu.

p
Il est minuit l'étable est som - bre, La Vierge rêve et Joseph dort;

p

dol.

L'enfant repose dans cette om - bre, Ayant au front l'étoile d'or;

Avec douceur l'âne le lè - che, Le bœuf réchauffe son som - meil;

poco allarg.
Dans les ténèbres de la crè - che Jésus brille comme un so - leil!

Allegro.

mf
Noël! Noël! Jésus vient de naî - tre! Souliers et sa - bots de hêtre

Allegro.

Sont rangés dans l'âtre noir. Noël! Noël! Enfants venez voir

dim. *f* *e* *poco*

Les merveilles qu'à la ronde, Jésus pour le pe-tit monde, Du haut des

dim. *f* *e* *poco*

allarg. **a Tempo.**

cieux fait pleu-voir. No-ël! No-ël! No-

a Tempo.

allarg. *f*

f

- ël!

un peu retenu. *p*

Jésus s'éveille dans la pail-le, Et d'un mignon signe du doigt

p

Calmant la Vierge qui tres - sail - le, Il fuit par la fen - te du

toit, Vê - tu de sa - tin et de moi - re,

Le front ceint d'un rayon ver - meil; A travers la grande nuit

allargando. *f*
 noi - re Jé - sus pas - se comme un so - leil!

Allegro.

mf Noël! Noël! Jésus vient de naî - tre! Souliers et sa -

Allegro.

_ bots de hê - tre Sont rangés dans l'â - tre noir. No - ël!

Noël! Enfants venez voir Les merveil·les qu'à la ron - de

dim. *f* *e* *poco* *allarg.*
Jé - sus, pour le pe - tit mon - de, Du haut des cieux

dim. *f* *e* *poco* *allarg.*

a Tempo.

Musical score for the first system. The vocal line is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. The lyrics are "fait pleu - voir. No - ël! No - ël! No -". The piano accompaniment is in grand staff (treble and bass clefs) with a key signature of one sharp and a common time signature. It features a forte dynamic marking (*f*) and a melodic line in the right hand with a slur.

fait pleu - voir. No - ël! No - ël! No -

Musical score for the second system. The vocal line continues with the lyrics "_ ël!". The piano accompaniment continues with a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand, both with slurs.

_ ël!

un peu retenu.

Musical score for the third system. The vocal line is in treble clef with a key signature of one sharp and a common time signature. The lyrics are "Glissant sur un rayon de lu - ne, Il pénètre au cœur des foy - ers.". The piano accompaniment is in grand staff with a key signature of one sharp and a common time signature. It features a piano dynamic marking (*p*) and a melodic line in the right hand with a slur.

Glissant sur un rayon de lu - ne, Il pénètre au cœur des foy - ers.

Musical score for the fourth system. The vocal line is in treble clef with a key signature of one sharp and a common time signature. The lyrics are "Scul, le grillon, dans la nuit bru - ne, Voit remplir les petits sou - liers.". The piano accompaniment is in grand staff with a key signature of one sharp and a common time signature. It features a piano dynamic marking (*p*) and a melodic line in the right hand with a slur.

Scul, le grillon, dans la nuit bru - ne, Voit remplir les petits sou - liers.

Jésus, dans chaque maison - né - e, Veut que l'enfant à son ré - veil,

allargando.
Trouve au fond de la chemi - né - e, Sa part de joie et de so - leil !

Allegro.
Noël! Noël! Jésus vient de nai - tre! Souliers et sa -

- bots de hê - tre Sont rangés dans l'a - tre noir. Noël!

Noël ! Enfants, venez voir Les merveilLes qu'à la ron-de,

dim. *f* *poco* *allarg.*
 Je-sus, pour le pe-tit monde, Du haut des cieux fait pleu-

a Tempo. *f* *f* *ff*
 -voir. No-ël! No-ël! No-ël!

a Tempo. *f* *ff*

ff